


संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ
विद्यार्थी विकास विभाग

दूरध्वनी : २६६०९४७ Website:www.sgbau.ac.in/Student Development/Letter Email:directorsd@sgbau.ac.in

क्र. संगबाअवि/१३/७१/२०२३
दिनांक : २२.०५.२०२३

प्रति,

- १) संचालक, विद्यार्थी विकास, महाराष्ट्र राज्यातील सर्व विद्यापीठे
- २) युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त इच्छुक व तज्ञ व्यक्ती,
- ३) प्राचार्य/विभाग प्रमुख/प्रभारी अधिकारी,
सर्व संलग्नित महाविद्यालये/पदव्युत्तर शैक्षणिक विभाग/
पदव्युत्तर शैक्षणिक विभागांचे प्रशासकीय केंद्र,
संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ.

विषय: युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त इच्छुक व तज्ञ व्यक्ती, संलग्नित महाविद्यालयातील संगीत विभागातील शिक्षक, इतर विषयांचे शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांची कलाप्रकारातील नैपुण्यविषयी कलाप्रकारनिहाय स्वतंत्ररित्या विहित प्रपत्रात सादर करण्याबाबत..

महोदय/महोदया,

उपरोक्त संदर्भाकीत विषयाचे अनुषंगाने आपणास कळविण्यात येते की, सत्र २०२३-२०२४ मध्ये विद्यापीठाद्वारे विनियम क्र.१२/२०१९ नुसार संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ आंतर महाविद्यालयीन युवा महोत्सवाचे आयोजन करण्यात येणार आहे. युवा महोत्सवातील सादर होणाऱ्या विविध कलाप्रकारांचे परिक्षण करण्याकरीता विविध कलाप्रकारनिहाय परिक्षकांची नियुक्ती करावयाचे आहे. परिक्षक नियुक्तीकरीता विद्यापीठ विनियम क्र.१२/२०१९ ची तरतूद खालील प्रमाणे आहे.

g. Number of Judges: The maximum number of judges per event shall not be more than three, out of which one shall be from other University jurisdiction.

उपरोक्त तरतूदीचे अनुषंगाने संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाशी संलग्नित असलेल्या व इतर विद्यापीठाशी संलग्नित असलेल्या महाविद्यालयातील नियमित सेवेत कार्यरत असलेल्या संगीत विभागातील शिक्षक, इतर विषयांचे शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांची तसेच युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त इच्छुक व तज्ञ व्यक्ती यांची कलाप्रकारातील नैपुण्य विषयाची कलाप्रकारनिहाय माहिती स्वतंत्ररित्या सोबत जोडलेल्या विहित प्रपत्रात दिनांक २० जून, २०२३ पर्यंत मागविण्यात येत आहे.

करीता आपणास विनंती करण्यात येते की, उपरोक्त तरतूदीचे अनुषंगाने संबंधितांची कलाप्रकार निहाय माहिती सोबत जोडलेल्या विहित नमुन्यातील प्रपत्रात नमुद करुन आवश्यक प्रमाणपत्राच्या छायांकित प्रतीसह या कार्यालयास दिनांक २० जून, २०२३ पर्यंत पाठविण्याकरिता संबंधितांना सूचना देण्यात याव्यात.

आपला विश्वासू,


(**डॉ.राजीव बोरकर**)

संचालक,

विद्यार्थी विकास,

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ

सहपत्र : विहित प्रपत्र


संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ
विद्यार्थी विकास विभाग

दूरध्वनी : २६६०९४७ Website:www.sgbau.ac.in/Student Development/Letter Email:directorsd@sgbau.ac.in

युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त इच्छूक व तज्ञ व्यक्ती, संलग्नित महाविद्यालयातील संगीत विभागातील शिक्षक, इतर विषयांचे शिक्षक व शिक्षकेतर कर्मचाऱ्यांची कलाप्रकारातील नैपुण्यविषयी माहिती सादर करावयाचे प्रपत्र

-: अत्यंत महत्वाचे :-

युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त इच्छूक व तज्ञ व्यक्ती, संलग्नित महाविद्यालयातील संगीत विभागातील शिक्षक/इतर विषय शिकविणारे शिक्षक/शिक्षकेतर कर्मचारी यांनी ज्या कलाप्रकारामध्ये नैपुण्य प्राप्त केले आहेत, याबाबतची माहिती खालील प्रपत्रात प्रत्येकी कलाप्रकारनिहाय स्वतंत्ररित्या नमुद करुन आवश्यक प्रमाणपत्रांच्या छायांकित प्रती सोबत जोडणे अनिवार्य आहे.

प्राचार्यांनी स्वाक्षांकित केलेले छायाचित्र येथे लावावे.

महाविद्यालयाचा सांकेतांक क्र.	
महाविद्यालयाचे नांव /पूर्ण पत्ता	
पूर्ण नांव (मराठी)	
पूर्ण नांव (इंग्रजी)	
जन्म तारीख	
शैक्षणिक योग्यता	
पदनाम	
महाविद्यालयामध्ये रुजू दिनांक	
महाविद्यालयाचा निवृत्ती दिनांक	
भ्रमणध्वनी क्र. (Mobile No.)	
ई-मेल आयडी (Email ID)	

१. संगीत विभाग (Music)

अ) शास्त्रीय गायन (भारतीय / कर्नाटकी) (Classical Vocal)	आ) शास्त्रीय वाद्य संगीत (ताल वाद्य) (Classical Instrumental Solo - Percussion)
इ) शास्त्रीय वाद्य संगीत (स्वरवाद्य) (Classical Instrumental Solo-Non Percussion)	ई) सुगम संगीत (भारतीय) (Light Vocal - Indian)
उ) पाश्चिमात्य गायन (Western Vocal - Solo)	ऊ) भारतीय समूहगान (Group Song - Indian)
ए) पाश्चिमात्य समूहगान (Group Song - Western)	ऐ)पाश्चिमात्य वाद्य संगीत (Western Instrumental Solo)
ओ) लोकसंगीत वाद्यवृंद (Folk Orchestra)	

कलाप्रकाराचे नांव		माहिती व वर्ष
अ.क्र.	विवरण	
१.	संगीत विषयाची प्रमाणपत्र/पदवी/पदविका/ पदव्युत्तर/आचार्य पदवी.	
२.	स्वर किंवा ताल वाद्यांकरीता सदर वाद्य वाजविण्याच्या शास्त्रोक्त ज्ञान.	
३.	स्वतः स्पर्धेत सहभागी किंवा पुरस्कार प्राप्त गायक/वादक	
४.	संगीत क्षेत्रात योगदान	
५.	स्वतःचे शिक्षण वा व्यावसायिक शिक्षण/प्रशिक्षण वर्ग	
६.	यापूर्वी कोणत्याही समान स्पर्धेत परिक्षक म्हणून आमंत्रित असल्यास अनुभव	
७.	या क्षेत्रातील उल्लेखनिय कामगिरी	

२. नृत्य विभाग (Dance)

अ) लोक/आदिवासी नृत्य (Folk/Tribal Dance)	आ) शास्त्रीय नृत्य (भारतीय) (Classical Dance)
---	--

कलाप्रकाराचे नांव		
अ.क्र.	विवरण	माहिती व वर्ष
१.	प्रदर्शनी कला (Performing Arts) विषयाची प्रमाणपत्र/ पदवी/ पदविका/ पदव्युत्तर /आचार्य पदवी असल्यास प्राधान्य.	
२.	नृत्य सादरीकरणाचे शास्त्रोक्त ज्ञान.	
३.	स्वतः स्पर्धेत सहभागी किंवा पुरस्कार प्राप्त गायक/वादक	
४.	नृत्य क्षेत्रात व्यावसायिक योगदान	
५.	स्वतःचे शिक्षण वा व्यावसायिक शिक्षण/प्रशिक्षण वर्ग	
६.	यापूर्वी कोणत्याही समान स्पर्धेत परिक्षक म्हणून आमंत्रित असल्यास अनुभव	
७.	या क्षेत्रातील उल्लेखनिय स्पर्धक/ प्रशिक्षक/परिक्षक म्हणून केलेली उल्लेखनिय कामगिरी.	

३. साहित्यिक कलाप्रकार (Literary Event)

अ) प्रश्नमंजूषा (Quiz)	आ) वक्तृत्व स्पर्धा (Elocution)
इ) वादविवाद स्पर्धा (Debate)	

कलाप्रकाराचे नांव		
अ.क्र.	विवरण	माहिती व वर्ष
१.	प्रश्नमंजूषा (क्विज)	
२.	प्रश्नमंजूषा स्पर्धेत सहभागी/पुरस्कृत झाले असल्याचा अनुभव	
३.	प्रश्नमंजूषा स्पर्धा आयोजित करण्याचा अनुभव	

४. रंगमंचीय कलाप्रकार (Theatre)

अ) एकांकिका (One act play)	आ) प्रहसन (Skit)
इ) मूकनाट्य (Mime)	ई) नकला (Mimicry)

कलाप्रकाराचे नांव		
अ.क्र.	विवरण	माहिती व वर्ष
१.	प्रदर्शनी कला (Performing Arts) विषयाचे प्रमाणपत्र/पदवी/पदविका/ पदव्युत्तर /आचार्य पदवी असल्यास प्राधान्य.	
२.	स्वतः नाट्य स्पर्धेत/हौशी रंगमंचीय कलाप्रकारांमध्ये सहभागी किंवा पुरस्कार प्राप्त अभिनेता/अभिनेत्री/ सहाय्यक कलावंत	
३.	रंगमंचीय क्षेत्रात योगदान	
४.	स्वतःचे शिक्षण वा व्यावसायिक रंगमंचीय कलाप्रकार शिक्षण/प्रशिक्षण वर्ग	
५.	यापूर्वी कोणत्याही समान स्पर्धेत परिक्षक म्हणून आमंत्रित असल्यास अनुभव	
६.	या क्षेत्रातील उल्लेखनिय कामगिरी	

५. ललित कला (Fine Arts)

अ) स्थलचित्र (On the spot painting)	आ) चिकटकला (Collage)
इ) पोस्टर मेकींग (Poster Making)	ई) माती कला (Clay Modeling)
उ) व्यंगचित्रे (Cartooning)	ऊ) रांगोली (Rangoli)
ए) स्थल छायाचित्रण (Spot Photography)	ऐ) स्थापना (Installation)
ओ) मेहंदी (Mehendi)	

कलाप्रकाराचे नांव		
अ.क्र.	विवरण	माहिती व वर्ष
१.	प्रदर्शनी कला (Performing Arts) विषयाचे प्रमाणपत्र/पदवी/पदविका/पदव्युत्तर /आचार्य पदवी असल्यास प्राधान्य.	
२.	ललितकला विभागीय/राज्य/राष्ट्रीय स्पर्धेत पुरस्कार प्राप्त असल्यास प्राधान्य	
३.	स्वतःचे शिक्षण वा व्यावसायिक ललितकला प्रकार शिक्षण/प्रशिक्षण वर्ग	
४.	यापूर्वी कोणत्याही समान स्पर्धेत परिक्षक म्हणून आमंत्रित असल्यास अनुभव	
५.	महाविद्यालयीन/व्यावसायिक जीवनामध्ये या क्षेत्रातील उल्लेखनिय कामगिरी.	

युवा महोत्सवातील कलाप्रकारांकरीता नैपुण्यप्राप्त
इच्छूक व तज्ञ व्यक्ती संगीत विभागातील शिक्षक
/इतर विषय शिकविणारे शिक्षक/शिक्षकेत्तर
कर्मचारी यांची स्वाक्षरी

प्राचार्यांची सही व शिक्का

दिनांक :